

Dagbog d. 17. marts 2006

Skrevet af gruppe 7: Matthias, Christian, Kirstine og Signe

Klassen mødtes i dag kl. 9.25 i lobbyen. Derfra gik vi langs Robson St. op til *Vancouver Artgallery*. Museet åbnede først kl. 10, og da vi var kommet i lidt god tid, blev den overskydende tid brugt på instrukser. Merete fortalte, at hver gruppe skulle vælge sig et billede fra galleriet, analysere det, og til slut uploade det på Fronter. Man måtte desværre kun tage billeder af de informationer der stod på væggene i galleriet, og ikke af selve malerierne.



Galleriet fremviser i øjeblikket 4 forskellige udstillinger. På 1. sal hed udstillingen *75 Years of Collecting*. På de næste sale fandt man forskellige kunstneres udstillinger; Brian Jungens, Takao Tanabes og Emily Carrs. Der var stor enighed om at det var et meget flot galleri. Udstillingerne befandt sig i en stilfuld atmosfære, hvor hvert kunstværk fik den plads det behøvede. Der var gjort meget ud af detaljerne, med god klar belysning, marmorsøjler og stukudsmykninger.



Det var meget varierede kunstværker vi mødte, alt fra tegninger, fotografier, skulpturer, bronzeplader til almindelige malerier – både akrylmalerier, oliemalerier, malerier på lærreder osv. Vancouver Art Gallery modtager næsten 60 % af dets indtægter fra donationer og andre ikke-regerings relaterede ressourcer.

Efter galleribesøget fik vi lov til stort set at gøre, hvad vi havde lyst til. Selvfølgelig skulle præsentationen af det valgte billede gøres færdigt som en PowerPoint præsentation, og der var også rig mulighed for at få lavet andre lektier. Et andet alternativ var selvfølgelig at tage i byen og shoppe; nogle stykker tog med skytrain til Metrotown, som er et kæmpe shoppingcenter. Det var et gigantisk og lidt forvirrende center med 470 butikker. Vi vendte nok hjem med lidt blandede tanker om centeret. Centeret var som sagt kæmpe stort og mange af os må indrømme at have faret vildt op til flere gange, gangene i centeret var formet som en cirkel så mange gik bare rundt og rundt. Det der gjorde det anderledes fra de danske centre var at mange af de butikker, der var i centeret var der flere gange i forskellige ender af centeret, fx en kæde der hed Champs der havde alt, hvad et sports hjerte kunne begære. Sears som minder om en amerikansk udgave af Illum, ligger alle vegne. Også i Metrotown centeret var Sears repræsenteret i stor stil.

En anden butik man også ofte ser er den canadisk/amerikansk butik Starbucks. Det er en café, hvor man kun kan købe kaffe, men man kan derimod købe alle former for kaffe. En af deres specialiteter er Frappuchino, som er en kold is kaffedrik, med flødeskum og karamel.

Vi har her til sidst valgt at give folk derhjemme et indblik i, hvad vi griner MEGET af herovre. Det er klassens dumme kommentarer, top 5:

På en 5. plads har vi Umut Arabaci, med følgende gode kommentar:

5) "Vi mødes om 5 minutter i longchen (lounge) til id-film (3d-film)" *Umut*

Og på 4. pladen har vi Bjarke Flyingholm:

4) "We pay 50 PROcent in skat (tax)" *Bjarke*

På 3. pladen finder vi endnu engang Umut Arabaci, med følgende meget intelligente udtagelse:

3) "Skibet dytter nok fordi der er en fisk i vejen" *Umut*

Nogle mennesker mærker stadig jetlaget en smule, Kofoed dog på en hel speciel måde. Så speciel at den har fået lov at komme ind på en formidabel 2. plads:

2) "Den eneste måde jeg stadig kan mærke jetlaget på, er fordi den dårlige ånde kommer på de forkerte tidspunkter" *Kofoed*

Og nu til vinderen. Det er den hidtil dumme kommentar, men mon ikke Umut Arabaci kommer op med en der er endnu værre. Vinderkommentaren blev udtalt, da vi snakkede med Meretes familie om byen, og fik lov at stille nogle spørgsmål. J-po er endnu engang på banen:

1) "I was wondering – homeless people – can they attack you?" *J-po (The small eyed boy)*